

HALLO! ***Groeten uit St. Paul***

Mariannahill in Nederland

Info 29NL augustus 2019

Mariannahilldreef 1, 5944 EV Arcen



Viering van Abt Franz Pfanner in Langen

Naar aanleiding van de opening van een bejaarden-centrum in Langen (Oostenrijk), toegewijd aan Abt Franz Pfanner, werd de stichter van Mariannahill in zijn geboortedorp feestelijk herdacht. De inwoners zijn trots op hun voormalige vermaarde dorpsgenoot die in 1909 stierf. Het feest was zeer goed voorbereid en gevierd door de solidaire en gemotiveerde dorpsgemeenschap. Het gebouw werd ingewijd door de bisschop van het bisdom die uit hun dorp stamt. Een enorme tent was opgeslagen voor de feestelijkheden. Talrijke missiezusters van de door Abt Pfanner gestichte Congregatie van het Kostbaar Bloed uit verschillende Europese landen waren aanwezig evenals Missionarissen van Mariannahill met name o.a. P. Thulani Mbuyisa de algemene overste van Mariannahill met zijn vicaris P. Michael Mass.



Viering in de dorpskerk van Langen



Zusters van het Kostbaar Bloed bij een koffie-uurtje in de woonkamer van het geboortehuis van hun stichter

Een stuk religieus erfgoed van St. Paul

Het kerkhof van St. Paul in Arcen werd aangelegd in 1913 naar aanleiding van de eerste overledene van de jonge gemeenschap van het missiehuis dat nog in aanbouw was. Met de oprichting van St. Paul als een centraal opleidingshuis in Europe voor jonge missionarissen werd twee jaar na de afscheiding van Mariannahill van de Trappistenorde in 1909 begonnen op het landgoed Klein Vink bei Arcen. Deze begraafplaats zal in de toekomst door de Stichting het Limburgs Landschap als religieus erfgoed in stand worden gehouden om de herinnering aan het voormalige opleidingshuis van Mariannahill te doen voortleven.



Zegening van de graven

Bij de gelegenheid van de viering van de voltooiing van de totaal gerenoveerde begraafplaats werd stil gestaan bij de diepere betekenis zin van deze gewijde plaats als een unieke sacrale ruimte met een diepe betekenis. De ruimte van het kerkhof is geen dodenakker zoals die wel eens wordt genoemd. Het is als het ware een opstapje naar de eeuwige grenzeloze ruimte van het heelal, dat allesbehalve een lege ruimte is, maar waarvan de profeet Jesaja in een visioen in de tempel van Jeruzalem de engelen hoorde juichen 'Het heelal, hemel en aarde zijn vol van Gods heerlijkheid'

Daarom wordt volgens een oude traditie bij het begeleiden van een overledene naar het kerkhof het aloude ‘In paradisum’ gezongen, ‘naar het paradijs mogen engelen je begeleiden naar het hemelse Jeruzalem,’ de onmetelijke ruimte van de Heilige, niet ontstaan door een ‘oerknal’.



Borstbeeld van Abt Pfanner, een repliek van een beeld in het door hem in 1869 gestichte klooster in Kroatië

Het borstbeeld van de monnik-missionaris Abt Franz Pfanner dat voor de ingang van het kerkhof is opgesteld is een zeer gewaardeerd geschenk van de Zusters van het Kostbaar Bloed, die met de Mariannahilliers nauw verwant zijn door hun gemeenschappelijke spirituele vader-Abt Franz Pfanner. Niet alleen is hij de grondlegger van Mariannahill maar tevens is hij de stichter is van de Congregatie van de Missiezusters van het Kostbaar Bloed.

Viering van het gerenoveerde gedenkteken

Bij de viering van het gerenoveerde kerkhof waren behalve de genodigde gasten ook de algemene overste van Mariannahill, P. Thulani Mbuyisa en zijn vicaris P. Michael Maas aanwezig. Zij waren hoofdzakelijk gekomen voor hun deelname aan het kapittel van de gemeenschap van St. Paul dat iedere drie jaren plaats vindt. Aanwezig waren ook een groep Missiezusters van het Kostbaar Bloed uit Aarle-Rixtel, Mariannahilliers uit Mariaveen (D), de directeur Wilfred Alblas en bestuursleden van de Stichting het Limburgs landschap, pastoor Müller uit Arcen, en vele anderen die een bijzondere relatie met St. Paul hebben.

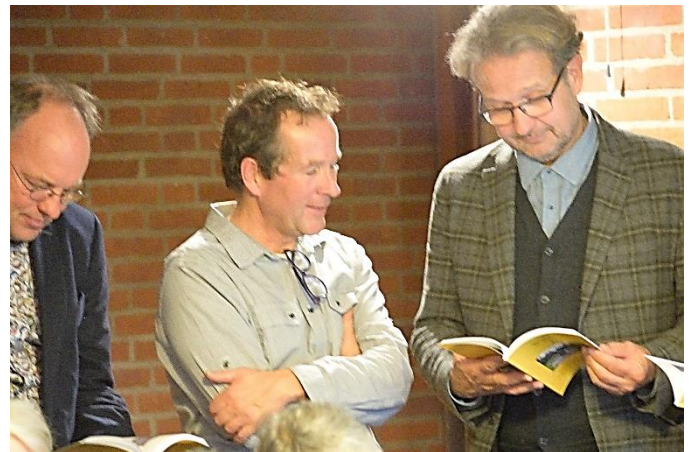
Het bestuur van de Stichting het Limburgs Landschap werd door de gemeenschap van St. Paul bijzonder gecompimenteerd voor de wijze waarmee door hun bekwame plannenmakers en werkuithoerders in een paar maanden tijd de wat verwaarloosde begraafplaats met omgeving werd omgetoverd in een harmonieus en fraai stuk landschap. St. Paul is vol dank en waardering voor de directeur Wilfred Alblas en medebestuurders en werkuithoerders van dit project. Dit bevestigt hoe stevig en

soepel de verhouding tussen S.L.L. en Mariannahill gegroeid is. Hartelijk dank en waardering ook aan de heer Will Verberk, huisvriend en adviseur, voor zijn onbaatzuchtige en onbetaalbare bemiddeling, facilitering en begeleiding van het project waardoor het werk zo vlot van stapel is gegaan en in korte tijd voltooid is.

Presentatie van een gedenkbok

Het boek ‘Kloosterkerkhof St. Paul’ dat bij deze gelegenheid door de auteur werd gepresenteerd, is bedoeld als een gids bij het kerkhof. Stenen grafzerken zijn stomme getuigen van het verleden van St. Paul en kunnen niet spreken. Foto’s en korte levensbeschrijvingen van de afzonderlijke overledenen geven hen een stem als nalatenschap aan wie zich aan hen wil herinneren.

De gesneuvelde Duitse soldaten uit het naburige oorlogsfront in eind 1944/45, die in het gebouw van het als front lazaret ingerichte St. Paul waren gestorven, werden in en buiten het kerkhof begraven maar zijn later naar de Duitse oorlogsbegraafplaats met 30.000 graven in Ysselsteyn overgebracht.



Directeur Wilfred Alblas (l) en andere bestuursleden van de Stichting her Limburgs Landschap bij de presentatie

Uitzicht op de toekomst

De de gemeenschap van St. Paul heeft een positieve kijk op de toekomst van Mariannahill, ondanks het vooruitzicht van een definitieve exit van Mariannahill uit Nederland. Dit proces verloopt gestaag verder en garandeert een vredige en stille voortgang en tenslotte een uitgang voor de laatste leden van de St. Paul’s gemeenschap. Intussen is St. Paul ook voor de toekomst duidelijker op de kaart gezet. De nieuwe oprijlaan heeft de naam ‘Mariannahilldreef’ gekregen, en is samen met het kerkhof en ook twee grote wegwijkbeelden een blijvende herinnering aan de presentie van Mariannahill in de geschiedenis van de Noord-Limburgse regio.

